

広告 | 出版 | 教材 | キャラクター etc

高安 恭ノ介

イラストレーションファイル





高安 恭ノ介
kyonosuke takayas

イラストレーターズ通信会員

1986年埼玉県所沢市出身、東京都在住。
バンタンデザイン研究所デザイン学部 DS ビジュアリストコース修了。
制作会社勤務を経て、2012年からイラストレーターとして独立。
2020ドイツADC受賞。

和風・和モダンなテイストを活かして、国内外の案件でイラストレーションを担当。
主な仕事に「アークヒルズ秋祭り」の広告（森ビル）のほか、海外では「Grace of Waste 2019」のキャラクターデザイン（ペーター・シュミット・グループ、ドイツ）など。
ほか、広告や出版、教材などの実績多数。

得意分野は歳時記、日本の民俗など古くからの日本の暮らしに関するものです。
その影響で祭り囃子を習いはじめ、お祭りのときは山車の上でお囃子もやるようになりました。

【作業環境】

Mac OS Catalina(10.15.2)、photoshop CC、Wacom Cintiq 16

【お取引先】順不同

森ビル / プレジデント社 / 宝島社 / 中央公論新社 / 講談社 / CCCメディアハウス / アノニマ・スタジオ / 東京書籍 / 赤ちゃんとママ社 / 学研プラス / 成美堂出版 / 三笠書房 / 光現出版（台湾） / ペーター・シュミット・グループ（ドイツ）ほか

【SNS】

○ twitter : @kysk0001mg ○ instagram : @kyonosuke_takayas
○ behance : kyonosuketakayas ○ facebook page : Kyonosuke takayas illustration

【お問い合わせ】

mail : kyonosuke.takayas@gmail.com

web : <http://kyonosuke-takayas.com/>



もくじ

04 | 風景



14 | 植物



06 | カット



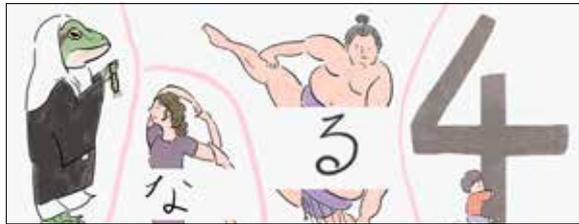
16 | たべもの



08 | カット2



17 | 判じ絵



10 | キャラクター



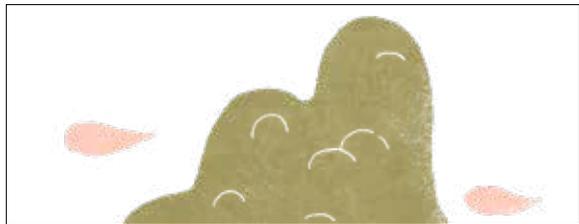
18 | モノクロ



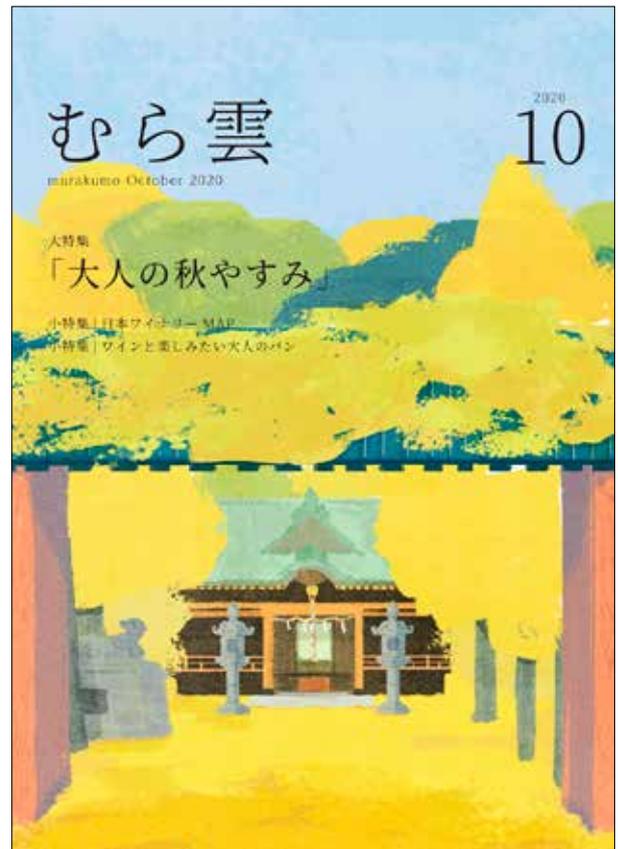
12 | いきもの

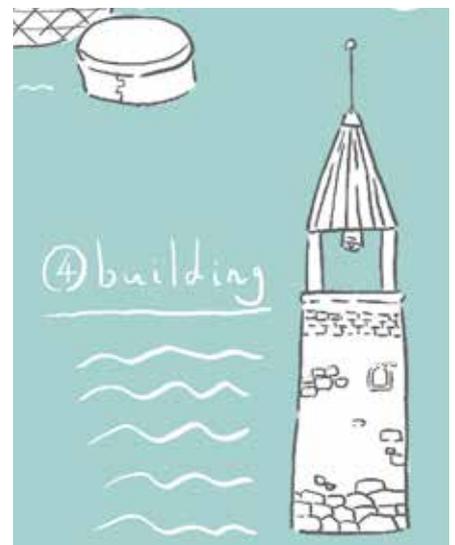
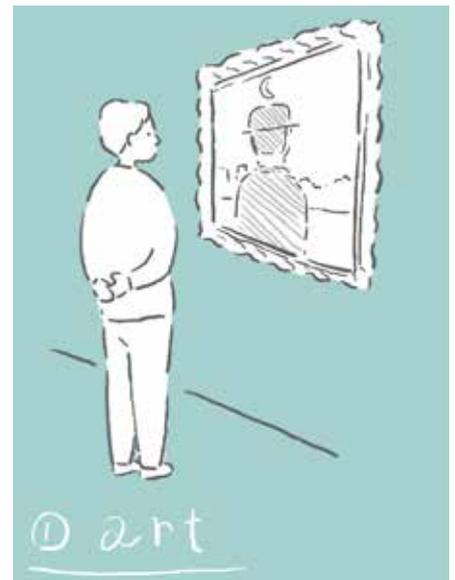
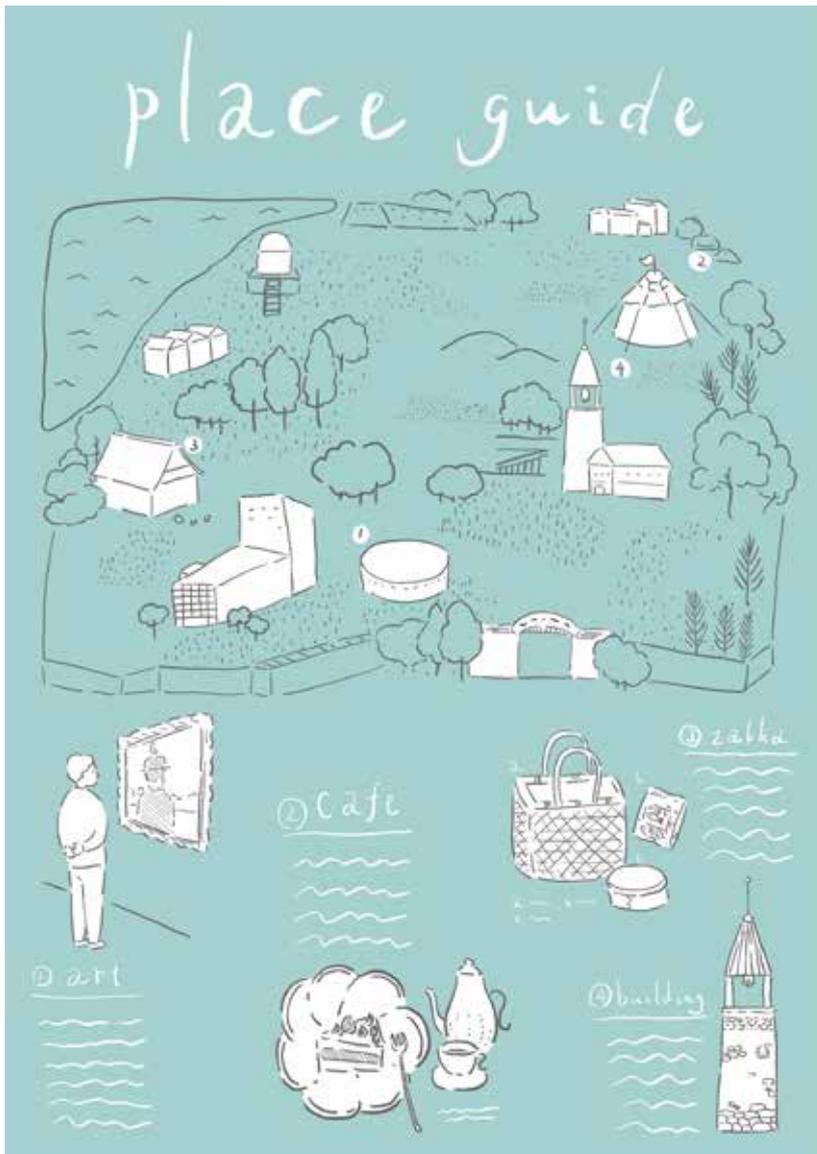
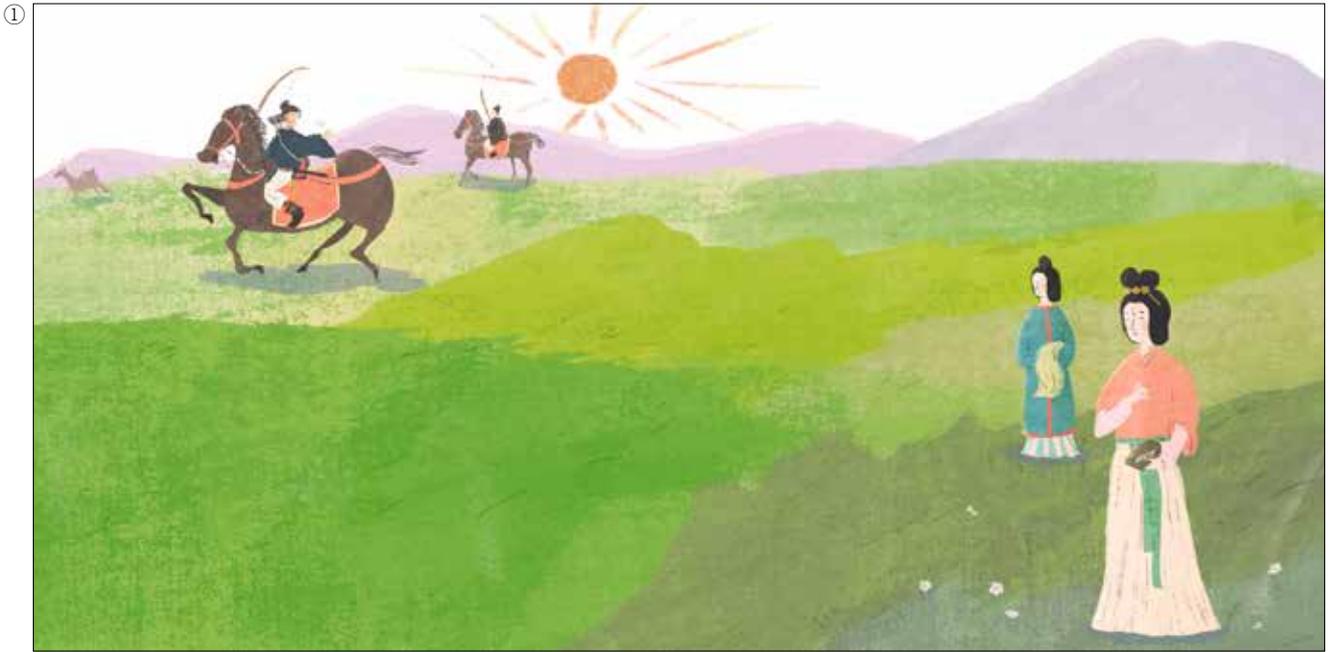


20 | 版画風



風景





カット



①



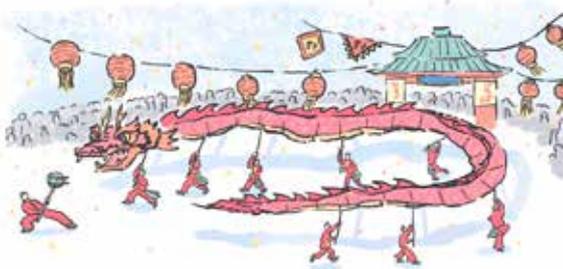
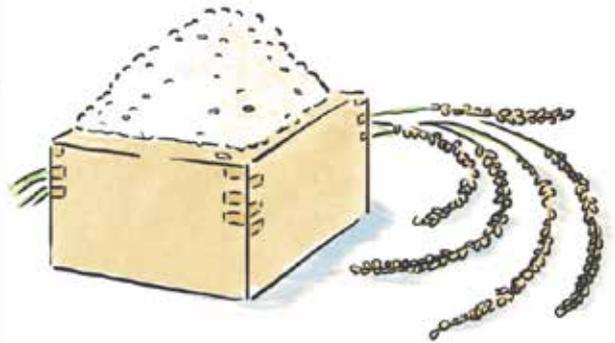
②





①





キャラクター



アークヒルズ秋祭り2019
ARK HILLS Autumn Festival
 『高き舞臺時代の到来!』
 9/13 (sat) 11:00-21:00, 9/14 (sun) 10:00-20:00, 9/15 (mon) 10:00-19:00
 会場: アークヒルズ森ビル

伝統文化ワークショップ
 伝統文化の魅力を学び、自分だけのオリジナル作品を作ろう!

お祭りを知る 秋の演出
 秋祭りの歴史や文化について詳しく解説します。

ミュージック系パフォーマンス
 様々な楽器を使ったパフォーマンスを堪能してください。

和文マルシェ
 和食、和雑貨、和雑貨など、様々な商品を販売します。

お楽しみ企画
 様々なお楽しみ企画をご用意しています。

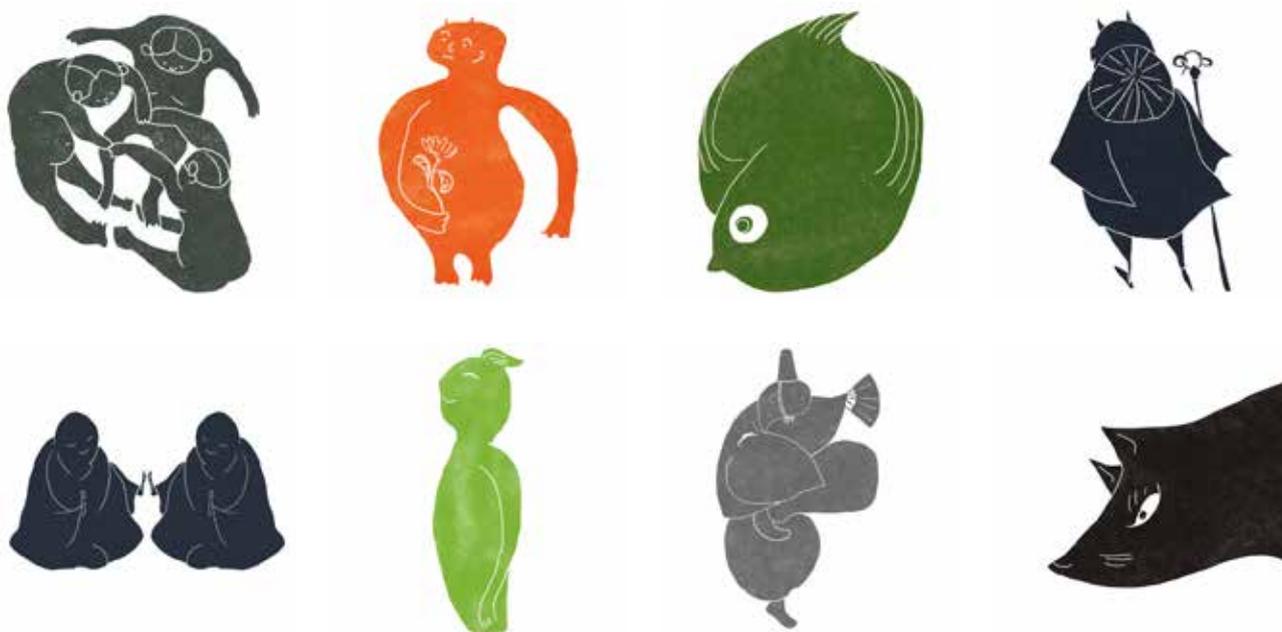
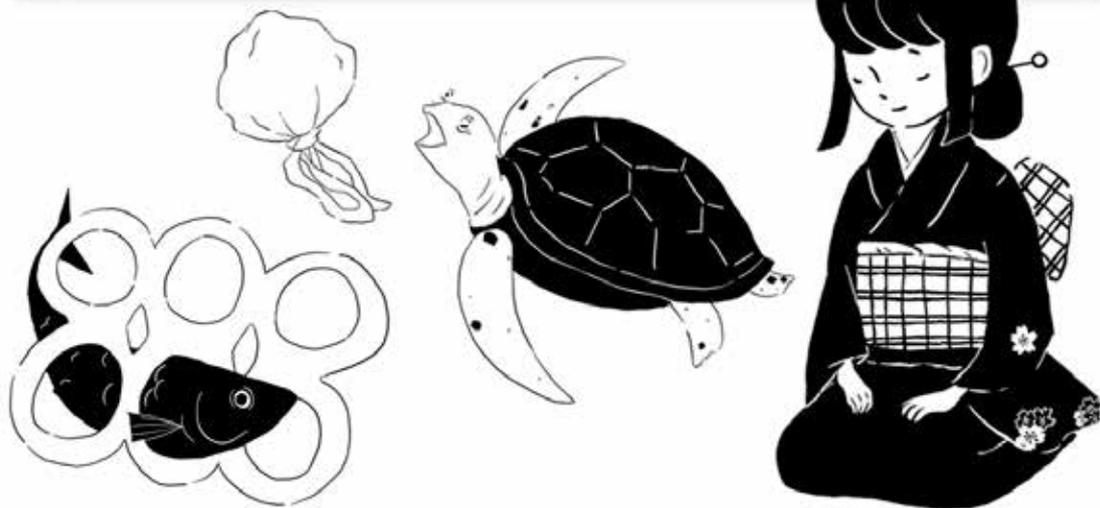
みんなでおい! パズルゲーム
 パズルゲームを通じて、仲間と協力して楽しみましょう。

赤白祭りの音響ブース
 音響ブースで、様々な音響機器を試してみよう!

赤白祭りの音響ブース
 音響ブースで、様々な音響機器を試してみよう!

赤白祭りの音響ブース
 音響ブースで、様々な音響機器を試してみよう!

①

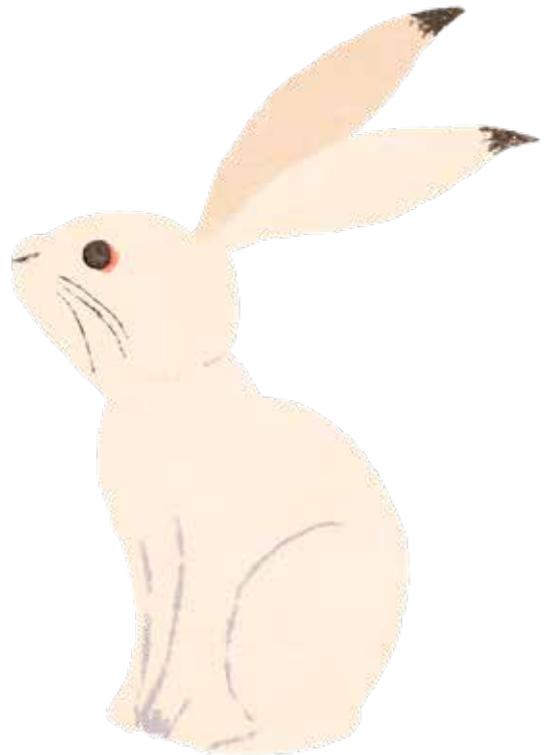


① ショートフィルム『Grace of Waste 2019』（ペーター・シュミット・グループ、2020 ドイツ ADC 受賞）

いきもの



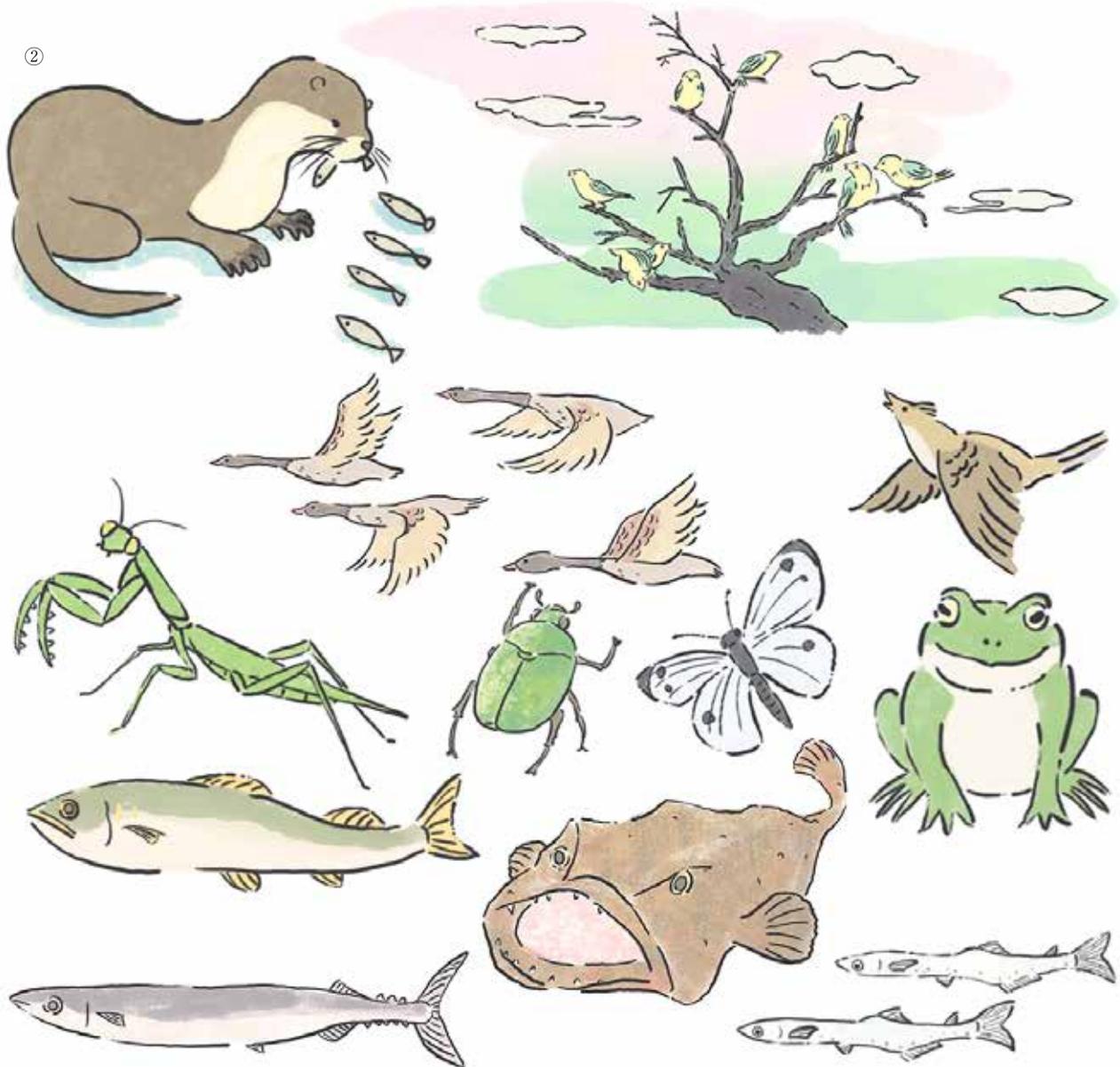
①



①



②



植物





たべもの



①



判じ絵

判じ絵とは、江戸時代に流行した目で見るとなるなぞなぞです。たとえば、赤マルの女性は目が「う」になっているので「う・目」＝「梅」となります。

きて、何と読む？

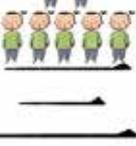
季節の判じ絵

いくつあてられるかチャレンジ！

文字と組み合わせた絵を見て、何を表しているのかを当てる江戸時代のなぞなぞ。

① あ 

② あ 

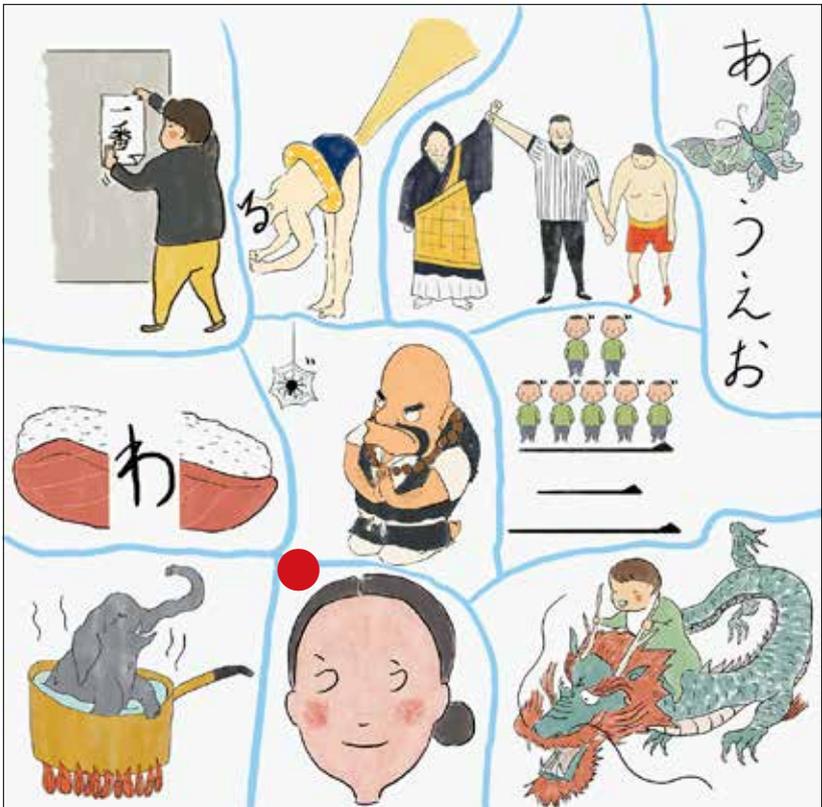
③ お 

う え お

ヒント

- ① まがまが暑い季節、うもかいます。
- ② 梅が黄金色に！
- ③ 子どもの成長が嬉しいね。

Illustration 高安泰ノ介



あ
う
え
お

わ

二

きて、何と読む？

季節の判じ絵

いくつあてられるかチャレンジ！

文字と組み合わせた絵を見て、何を表しているのかを当てる江戸時代のなぞなぞ。

④ 

⑤ 

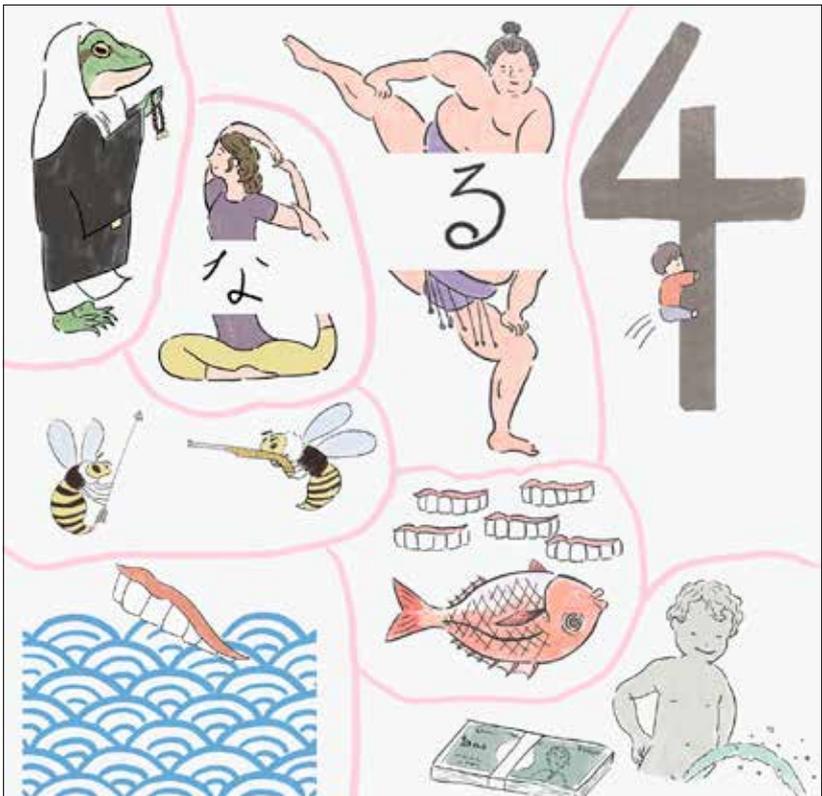
⑥ 

⑦ 

ヒント

- ④ ともくみわのしほいさ
- ⑤ 夏のハハム
- ⑥ 暑さと秋の風は？

Illustration 高安泰ノ介



る

4

モノクロ

①



②



①



あみだにょらい
阿弥陀如来
立像



びるしゃなにょらい
毘盧遮那如来



だいちにょらい
大日如来



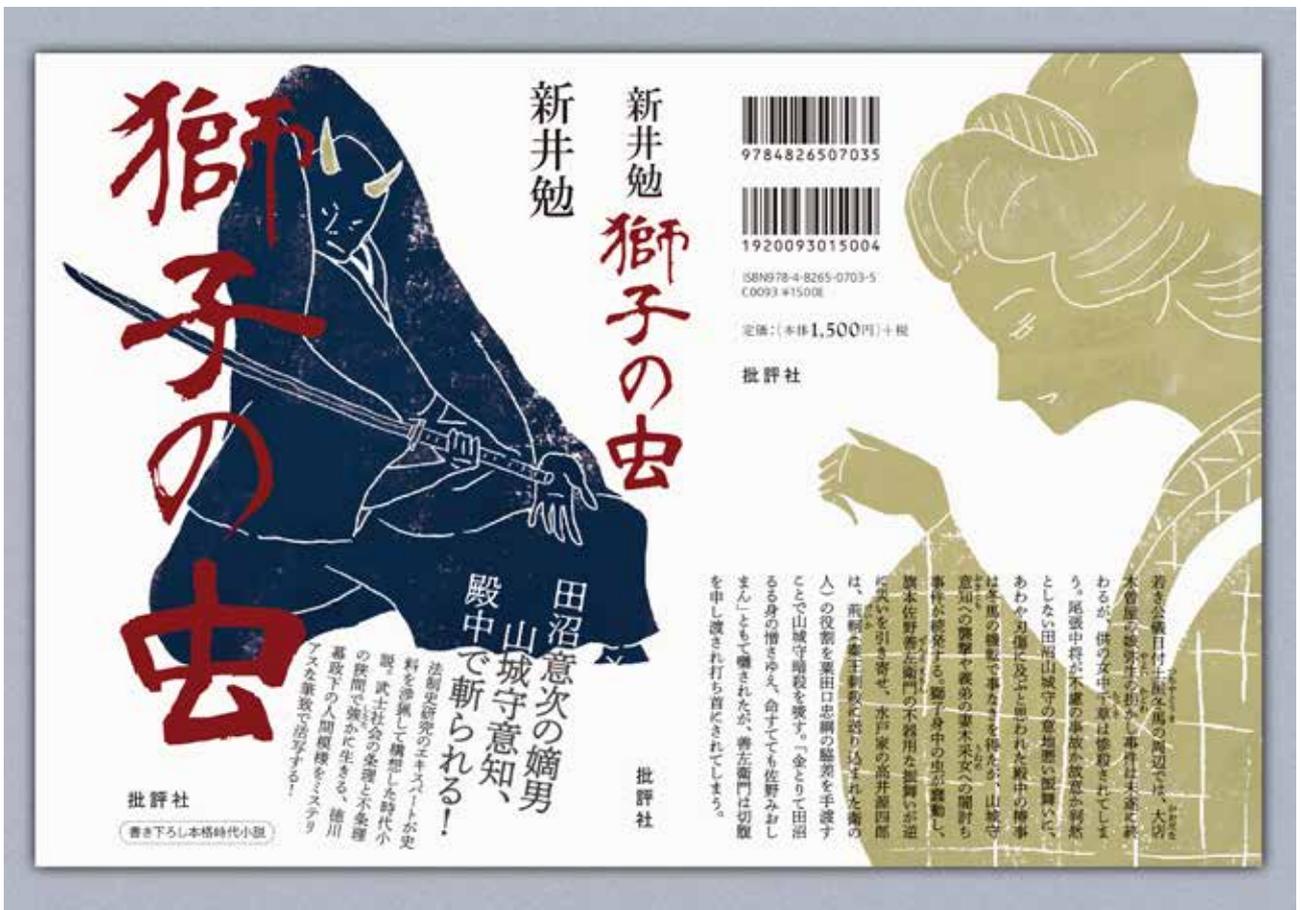
②



③



版画風



①『アノニマだより 33号』（アノニマ・スタジオ）②書籍『獅子の虫』（批評社）